

PROJETO AÇÕES EDUCATIVAS COMPLEMENTARES

Convênio n° 820388/2006 – mec/fnde

Instituto Agostin Castejon

AÇÕES LOCAIS - Síntese

1 - Oficina de Artes – 36 horas

Desenvolver:

- *Corpo – Voz – Expressão*
- *Reciclagem e Artesanato – confecção material artísticos*
- *Argila*

2 – Oficina de Teatro – 36 horas

Desenvolver:

- *Pluralidade étnico- racial*
- *Introdução ao Teatro do Oprimido – T.O. Jogos*
- *Expressão e Corpo*
- *Montagem de espetáculo*

3 – Oficina de Literatura e Escrita – 24 horas

Desenvolver:

- *Semana Literária*
- *Produção de textos – saraus de poesias*
- *Pesquisas literárias e concursos*

4 – Oficina de Maculelê – 24 horas

Desenvolver:

- *Artesanato e Reciclagem*
- *Dança – Produção de Instrumentos*
- *Espectáculo de rua*

5- Oficina de Língua estrangeira (Inglês) – 36 hoas

Desenvolver:

- *Reforço lingüístico*
- *Aulas culturais – círculo de cultura das influências idiomáticas no Português; aspectos políticos da dominação a partir do idioma etc*
- *Montagem de aula-espetáculo*

6 – Oficina de Artesanato – 24 horas

(Para os Pais e Mães do alunos envolvidos)

Desenvolver:

- *Artesanato*
- *Reciclagem*
- *Exposição na comunidade – bazar solidário*
- *O que é economia solidária?*

Local de Atuação:

Escolas Públicas do Distrito Federal e Entorno.

- *Escola Classe 404 Norte – Samambaia*
- *Escola Especial Sul - Samambaia*
- *Escola Classe - Sobradinho II*
- *Escola Bosque – S. Sebastião*
- *Escola Municipal de Cabeceiras – Goiás*

Número de Pessoas Atingidas: 710

Alunos – 510

Professores/Educadores – 100

Pais e mães - 100

Proposta de Conteúdo para a Formação dos professores

Meta 1 - Curso de Formação Humana - 40 horas presenciais

Conteúdo:

> Princípios do conhecimento pertinente: informações e dados contextualizados; o saber representado em cada indivíduo na

sua linguagem, na sua visão de mundo, na sua compreensão multidimensional.

> Princípios do conhecimento complexo - a complexidade segundo Edgar Morin.

> Restauração da compreensão do significado de SER HUMANO - evidenciar o elo entre unidade e diversidade.

> Ensinar a compreensão - focar não somente os sintomas mas as causas do racismo, da xenofobia, da discriminação - superação do egocentrismo, do sócio-centrismo e do etnocentrismo.

> Desenvolver a ética da solidariedade, da compreensão e do gênero humano.

Transversalidade: Auto-estima, relações de gênero - etnia e raça.

Forma:

> Oficinas e cursos presenciais.

> Seminários temáticos.

Meta 2 - Curso de Ética e Cidadania - 20 horas presenciais

Conteúdo:

> Valores humanos e valores sociais.

> A Ética na Política - Quais os pontos de convergência e de divergência?

> As relações de poder e a cidadania ativa.

> A ética planetária e o Meio ambiente.

> Os Direitos Humanos no horizonte do mundo

Forma:

> Curso de capacitação

> Seminários sobre: Ética e Política;

Cidadania Ativa: Participação e mobilização social.

Transversalidade: Superação das incertezas - enfrentamento das dificuldades - resgate da esperança.

Meta 3 - Oficinas metodológicas - 20 horas presenciais

Conteúdo:

> Princípios da Educação Popular -

"Ensinar exige risco, aceitação do novo e rejeição a qualquer forma de discriminação; Ensinar exige reflexão crítica sobre a prática; Ensinar exige respeito aos saberes dos outros; Ensinar exige ética e estética; Ensinar exige bom senso; Ensinar exige alegria e esperança; Ensinar exige comprometimento; Ensinar exige compreender que a educação é uma forma de intervenção no mundo; Ensinar exige querer bem aos alunos; Ensinar exige segurança, competência profissional e generosidade" (Paulo Freire em: Pedagogia da Autonomia)

Forma:

> Oficinas metodologia da Educação Popular

> Seminários dos Grandes Pensadores da Educação

Transversalidade: As práticas educativa libertadora e o pensamento Dialógico.

Instituto Agostin Castejon

Educação Popular – Cultura e Cidadania

agostin@castejon.org.br

Coordenação de programas: Sandra Lôbo

(61) 3326-7022 / 3201-7022 - CLN 204 Bloco C ent. 51 Salas 106, 107 e 108 – Brasília/DF